



COMUNE DI PIOMBINO



PARCHI VAL DI CORNIA



COMUNE DI SASSETTA

## **2<sup>^</sup> RASSEGNA DI LAND ART DEI PARCHI DELLA VAL DI CORNIA**

**Parco Costiero della Sterpaia – Parco Naturale di Poggio Neri**

### **Bando di selezione**

#### **DESCRIZIONE**

La Società Parchi Val di Cornia S.p.A., in collaborazione con i Comuni di Piombino e di Sassetta, indice la **2<sup>a</sup> Rassegna di Land Art dei Parchi della Val di Cornia** che si svolgerà dal 21 al 30 Giugno 2010 per la realizzazione di opere artistiche con materiali naturali reperibili in loco (pietra o legno) da integrare eventualmente con ulteriori materiali di origine naturale (es. cordame naturale o altro).

La rassegna è aperta a **otto artisti** che operano nella forma artistica della Land art.

Scopo dell'iniziativa è quello di valorizzare il sistema dei parchi naturalistici mediante forme di artistiche capaci di creare un rapporto naturale e osmotico tra arte e contesto ambientale, culturale ed identitario del territorio della Val di Cornia.

L'antologia si suddivide geograficamente tra il Parco Costiero della Sterpaia (nel territorio di Piombino) e il Parco Naturale di Poggio Neri (nel territorio di Sassetta), cercando di coniugare attraverso il linguaggio artistico il mare alla collina. Per ogni parco saranno destinati rispettivamente quattro artisti.

#### **Obiettivi:**

- Valorizzazione del territorio locale e delle sue risorse naturali;
- Salvaguardia della memoria storica ed identitaria del territorio;
- Conoscenza e valorizzazione delle risorse tipiche del territorio attraverso l'elaborazione delle opere in materiali naturali tipici del luogo;
- Ampliamento del patrimonio artistico del Comune di Piombino e del Comune di Sassetta;
- Diffusione dei linguaggi dell'arte contemporanea;
- Promozione, conoscenza e valorizzazione delle espressioni artistiche delle giovani generazioni;
- Sviluppo del confronto tra gli artisti e la popolazione (residenti, stranieri e turisti);
- Comunicare messaggi legati al valore della sostenibilità, attraverso diverse forme di arte.

### **ART. 1 – Oggetto e condizioni**

Ogni partecipante, nell'esecuzione dell'opera, potrà ispirarsi a qualunque tema.

Condizioni:

- Le opere, che dovranno costituire un arricchimento per il territorio del Comune di riferimento, dovranno armonizzarsi con l'ambiente circostante senza arrecare alcun danno alla flora locale ed alla vegetazione, senza alterare morfologicamente i luoghi.
- I materiali dovranno essere assolutamente naturali e reperiti in loco (con eventuali integrazioni di materiali di origine naturale).

La giuria tecnica, di cui all'Art. 4, selezionerà 8 progetti tra quelli pervenuti sottoforma di relazione (di cui 4 relativi al Parco della Sterpaia e 4 relativi al Parco di Poggio Neri) e le opere realizzate resteranno in esposizione permanente nei parchi.

### **ART. 2 – Requisiti per la presentazione delle domande**

La partecipazione alla 2<sup>a</sup> Rassegna di Land Art dei Parchi della Val di Cornia è riservata ad artisti maggiorenni di ogni nazionalità e non sono necessari requisiti quali diploma o altro titolo d'indirizzo artistico.

I concorrenti sono tenuti ad effettuare un sopralluogo obbligatorio delle aree in cui dovranno essere collocate le opere. Le date in cui si potranno effettuare i suddetti sopralluoghi sono il 21 Maggio 2010 (per il Parco costiero della Sterpaia) e il 24 maggio 2010 (per il Parco forestale di Poggio Neri). Per fissare un appuntamento contattare la Dr.ssa Simona Santinelli al numero di telefono 0565/49430 dal Lunedì al Venerdì dalle 9.00 alle 13.00. A seguito del sopralluogo sarà rilasciato al concorrente apposito attestato di presa visione dei luoghi da allegare alla domanda di partecipazione.

### **ART. 3 – Modalità di presentazione delle candidature**

La domanda di partecipazione, redatta sul modello allegato, dovrà essere fatta pervenire a questa Società, per mezzo del servizio postale ovvero mediante apposita agenzia di recapito, per raccomandata, posta celere o prioritaria, al seguente indirizzo:

PARCHI VAL DI CORNIA S.p.A.  
Via Lerario, 90  
57025 PIOMBINO (LI)

Sulla busta dovrà essere riportata la seguente dicitura: *“Contiene domanda di partecipazione alla 2<sup>a</sup> Rassegna di Land Art Parchi Sterpaia/Poggio Neri”, nonché i dati identificativi del concorrente.*

La domanda di partecipazione dovrà pervenire

**ENTRO E NON OLTRE LE ORE 12.00 (DODICI) DEL GIORNO**

**31 Maggio 2010**

### **TERMINE PERENTORIO**

E' ammessa la CONSEGNA A MANO del plico contenente la domanda. In tal caso il plico dovrà essere consegnato esclusivamente al personale incaricato alla ricezione delle offerte di gara e dallo stesso sottoscritto per accettazione attestante il recapito tempestivo. La consegna a mano dovrà essere effettuata entro il suddetto termine perentorio nei giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle ore 13,00.

Il recapito del piego rimane ad esclusivo rischio del mittente ove, per qualsiasi motivo, lo stesso non giunga a destinazione in tempo utile.

Alla domanda il concorrente dovrà allegare:

1. Il progetto dell'opera sottoforma di relazione descrittiva ;
2. Indicazione del Parco scelto;
3. Indicazione del tema scelto;
4. Titolo del progetto o una frase che sintetizzi l'intento perseguito nella realizzazione dell'opera;
5. Curriculum Vitae dell'artista;
6. Fotografie di opere già realizzate;
7. Fotocopia di un documento d'identità in corso di validità e con fotografia ben visibile;
8. Attestato di presa visione dei luoghi di cui all'articolo 2.

#### **ART. 4 – Selezione dei progetti**

La giuria chiamata a selezionare gli 8 progetti da realizzare sarà composta come segue:

- n. 1** rappresentante della società Parchi Val di Cornia S.p.A. con il ruolo di Presidente di Giuria
- n. 1** rappresentante dell'Amministrazione Comunale di Sassetta
- n. 1** rappresentante dell'Amministrazione Comunale di Piombino
- n. 2** esperti nonché esponenti del mondo artistico e culturale contemporaneo (docenti accademici, scultori, ecc.)

La giuria selezionerà i progetti in base all'idea creativa e all'attinenza del progetto presentato rispetto alle finalità dell'iniziativa, in funzione della documentazione presentata dai concorrenti in allegato alla domanda di partecipazione, di cui all'art.3 del presente bando. Le decisioni della giuria sono insindacabili. Gli esiti delle valutazioni saranno pubblicati sui siti web della Società Parchi Val di Cornia ([www.parchivaldicornia.it](http://www.parchivaldicornia.it)), del Comune di Piombino ([www.comune.piombino.li.it](http://www.comune.piombino.li.it)) e del Comune di Sassetta ([www.comunedisassetta.net](http://www.comunedisassetta.net)) entro il **7° Giugno 2010**.

Gli artisti selezionati saranno contattati direttamente dalla Parchi Val di Cornia S.p.A. al fine di confermare la partecipazione alla rassegna. Nel caso di impedimento alla partecipazione, la giuria designerà un sostituto sulla base dei progetti presentati.

#### **ART. 5 – Caratteristiche del progetto artistico**

Il progetto artistico deve prevedere obbligatoriamente l'utilizzo di materiali naturali reperiti in loco (eventualmente integrati con altro materiale di origine naturale conferito dalla soc. PARCHI).

Le opere dovranno essere realizzate senza danneggiare o comunque alterare negli aspetti morfologici ed ambientali i luoghi (es. sbancamenti di terra e/o sabbia, avvallamenti nel terreno, buche particolarmente significative, ecc.) tantomeno sarà possibile effettuare tagli di alberi o rami per fare spazio alle opere.

Per il parco della Sterpaia, gli artisti dovranno trovare in loco il materiale per le proprie opere; sarà possibile un supporto del personale della Soc. Parchi nel trasportare legname pesante e per eventuali lavori in cui si rendesse necessario l'utilizzo di qualche mezzo meccanico. Sarà possibile utilizzare tronchi di alberi abbattuti e rimasti adagiati sul terreno o apparati radicali di alberi divelti e rimasti in loco. Non sarà possibile utilizzare funi in acciaio o fil di ferro sui rami di alberi in essere. Sarà comunque fornito il seguente materiale:

- Materia prima (legname spiaggiato, tronchi naturali, funi, ecc. )

N.B. Gli artisti dovranno provvedere alla propria attrezzistica.

#### **ART. 6 – Svolgimento della Rassegna**

Gli 8 artisti selezionati dalla giuria dovranno realizzare le opere direttamente all'interno del Parco di riferimento.

La rassegna si svolgerà **dal 21 al 30 Giugno 2010**.

#### **ART. 7 – Riconoscimenti per gli artisti**

Gli artisti selezionati non percepiranno alcun compenso per le opere realizzate ma saranno ospitati gratuitamente presso la foresteria della Parchi Val di Cornia, ubicata in Comune di Campiglia M.ma all'interno del Parco Archeominerario di San Silvestro dotata di cucina attrezzata. Non è previsto il trasferimento dalla foresteria al parco, che rimane a carico degli artisti.

Le opere realizzate saranno di proprietà della Parchi Val di Cornia S.p.A. e resteranno collocate nel Parco in cui sono state realizzate. Rimarranno altresì di proprietà della Parchi Val di Cornia tutti i progetti presentati, foto, pubblicazioni e ogni altro materiale.

#### **ART. 8 – Condizioni generali**

La Parchi Val di Cornia S.p.A. e le Amministrazioni Comunali dei rispettivi Comuni non risponderanno per eventuali infortuni, danni a persone, oggetti o cose che potrebbero verificarsi durante la rassegna e durante la realizzazione delle opere. L'organizzazione, pur assicurando la massima cura nella custodia delle opere e

delle zone adiacenti, declina ogni responsabilità per danni, furti o incendi che potrebbero verificarsi durante le fasi della manifestazione. L'eventuale assicurazione dell'opera rimane a carico dell'artista.

#### **ART. 9 – Conclusioni**

Sarà dato ampio risalto all'iniziativa mediante la pubblicazione e la distribuzione del presente bando di concorso e di altri scritti promozionali, in forma cartacea e on line sui siti web della Società Parchi Val di Cornia ([www.parchivaldicornia.it](http://www.parchivaldicornia.it)), del Comune di Piombino ([www.comune.piombino.li.it](http://www.comune.piombino.li.it)) e del Comune di Sassetta ([www.comunedisassetta.net](http://www.comunedisassetta.net)).

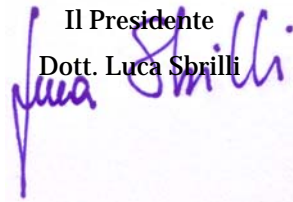
La Parchi Val di Cornia S.p.A. realizzerà un catalogo postumo all'evento in cui saranno illustrate tutte le fasi della rassegna: il cantiere, le opere in lavorazione e finite e gli artisti partecipanti alla rassegna.

Piombino,07/05/2010

Parchi Val di Cornia S.p.A.

Il Presidente

Dott. Luca Sbrilli



**2^ RASSEGNA DI LAND ART DEI PARCHI DELLA VAL DI CORNIA**

**Parco Costiero della Sterpaia – Parco Naturale di Poggio Neri**

**- MODULO D'ISCRIZIONE -**

Il/la sottoscritt \_\_\_\_\_

nat\_\_\_ a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_

nazionalità \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_\_)

in via \_\_\_\_\_, telefono \_\_\_\_\_

fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_,

con la presente s'impegna a partecipare alla 2^ Rassegna di Land Art dei Parchi della Val di Cornia, organizzata dalla Società Parchi Val di Cornia S.p.A. in collaborazione con i Comuni di Piombino e di Sassetta, qualora la propria candidatura fosse selezionata dalla Giuria.

A tal fine **DICHIARA** (compilare le parti che interessano):

Di aver partecipato ai seguenti concorsi/simposi/rassegne/antologie di Land Art:

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_
- 6) \_\_\_\_\_
- 7) \_\_\_\_\_
- 8) \_\_\_\_\_
- 9) \_\_\_\_\_
- 10) \_\_\_\_\_

**ALLEGA la seguente documentazione obbligatoria ai fini dell'iscrizione:**

1. Il progetto dell'opera sottoforma di Relazione descrittiva ;
2. Indicazione del Parco scelto;
3. Indicazione del tema scelto;
4. Titolo del progetto o una frase che sintetizzi l'intento perseguito nella realizzazione dell'opera;
5. Curriculum Vitae dell'artista;

6. Fotografie di opere già realizzate;
7. Fotocopia di un documento d'identità in corso di validità e con fotografia ben visibile.

Con la presente il/la sottoscritto/a s'impegna ad accettare incondizionatamente il bando di concorso.

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma**

\_\_\_\_\_

Il/la sottoscritto/a rende le dichiarazioni relative ai dati personali di cui sopra ai sensi dell'art.46 del D.P.R. 28/12/2000 n.445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni false, mendaci o non veritiere e di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art.76 del D.P.R. suddetto.

Il/la sottoscritto/a dichiara altresì di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti di cui al D. Lgs 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma**

\_\_\_\_\_